



L'ART  
EST un TRAIT\*  
D'union

## LA NAISSANCE DES *TROPHÉES*

« *ENGAGEMENT CITOYEN ET SOLIDAIRES* »  
DE LA BANQUE DE FRANCE



## // Qui sommes-nous ?



Créée en 2004 par Sylvie Sanchez, artiste plasticienne, et présidée par Franck Spengler, Directeur éditorial des éditions Hugo&Cie, Créative Handicap est **un collectif d'artistes en situation de handicap ou non, ayant pour ambition d'aborder l'art et le handicap sous tous les angles.**

Située en plein centre-ville d'Asnières-sur-Seine, avec à disposition un espace créatif de 120 m<sup>2</sup> accessible (*La Fabrique*), l'association propose des prestations et des événements innovants et de qualité : d'une part des ateliers et stages de pratiques artistiques et pédagogiques, pour les particuliers et institutions, du plus jeune âge aux seniors et adaptés à tous niveaux, d'autre part des ateliers de sensibilisation au handicap sur mesure pour les entreprises publiques et privées, les établissements scolaires et les collectivités territoriales.



***Des ateliers et des stages de pratiques artistiques***  
***Des sensibilisations au handicap***  
***Des expositions***  
***Des ateliers pédagogiques***  
***Du conseil et des formations***

## III/ La naissance du projet

**Mai  
2017:**

Rencontre et accueil  
de Charles DE SILVA,  
jeune en situation  
de handicap

**Fin juin  
2017 :**

Réalisation des  
différentes  
maquettes du  
trophée

**Août  
2017 :**

Sélection de la  
maquette et des  
matériaux pour la  
réalisation

**Fin  
Septembre  
2017 :**

Livraison des  
trophées

**Début juin  
2017 :**

Découverte du  
TechShop à Ivry et  
des différentes  
machines

**Juillet  
2017 :**

Rencontre avec les  
membres de La BDF  
pour le suivi et  
l'avancé du projet

**Septembre  
2017 :**

Réalisation des  
trophées au  
TechShop : découpe  
et gravure

**Octobre  
2017 :**

Remise des  
Trophées aux  
collaborateurs de  
la BDF

### III/ Les acteurs du projet et les objectifs



**Charles DE SILVA**, âgé de 17 ans, en situation de handicap (dysphasique), scolarisé au sein du lycée l'Initiative (Paris 19ème).

**Sylvie SANCHEZ**, sculpteur plasticienne de formation et directrice artistique de Créative Handicap.

#### **Objectifs poursuivis pour Charles...**

L'implication de Charles dans ce projet lui permet d'acquérir de réelles compétences techniques, professionnelles et plusieurs notions comme celle d'apprendre à travailler en équipe, participer au suivi de fabrication d'un produit, tant dans le choix des matériaux que dans l'aspect financier.

## *IV/ Découverte du TechShop à Ivry-sur-Seine et formation à la découpe laser*



*De gauche à droite, Raphaël SANCHO formateur au  
TechShop et Charles DE SILVA*



## VI/ Les étapes de la réalisation des maquettes



Exemples de modules de base



Exemple d'une composition à partir des modules silhouettes

Pour commencer, les artistes sont partis de la notion de « L'engagement citoyen et solidaire ». Pour l'illustrer, ils ont choisi de représenter des personnages qui s'entraident pour « aller plus haut ».

Ces modules de silhouette pouvant se composer entre eux. Pour les 25 trophées, deux choix se sont présentés : 25 trophées identiques, avec la même composition ou 25 trophées différents avec une variante au niveau de la composition.

**Les différentes compositions proposées, avec les modules de base :**

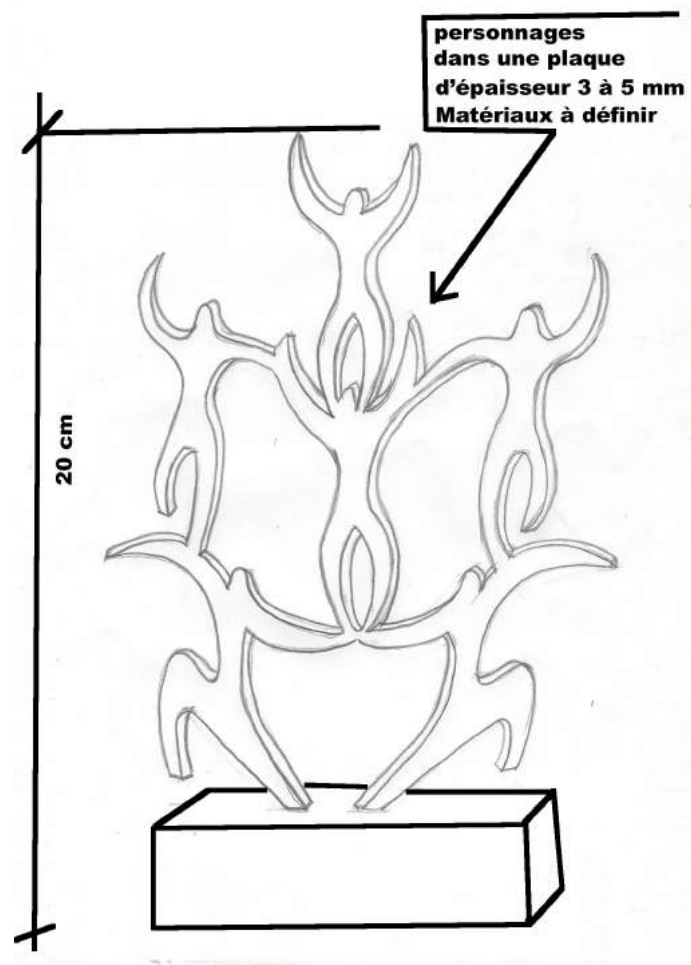


## *VII/ Rencontre avec les membres de la Banque de France*





## VII/ Composition choisie par la Banque de France



## *VIII/ Réalisation du premier trophée à la découpeuse laser*



Première découpe laser sur un polymère acrylique de 5 mm d'épaisseur réalisée par Charles DE SILVA et Sylvie SANCHEZ au Techshop.

## *IX/ Le premier aperçu*



**Les 25 découpes laser et 25 gravures du logo de la banque de France sur les socles en bois**

## *XI/ Insertion de feuilles d'or*



Insertion de feuilles d'or entre les deux silhouettes du trophée.  
L'utilisation de la feuille d'or à l'endroit du cœur symbolise ici **la solidarité et l'altérité.**

## XI / Aperçu du premier résultat



Aperçu du résultat avec le socle en bois gravé.



Les 25 trophées après assemblage et fixation des socles



## XIII/ Le packaging



Création d'une étiquette pour le packaging des trophées.

## XIII/ Le résultat final



Le résultat du trophée finalisé



**La remise des prix en présence de Monsieur François Villeroy de Galhau  
Gouverneur de la Banque de France**

**Le témoignage d'Emmanuelle PAOLINI**  
**Déléguée Mécénat de solidarité**  
**BANQUE DE FRANCE**

*« Je tenais à vous dire combien vos trophées ont été appréciés hier par nos lauréats de l'appel à projets qui ont été très honorés de les recevoir comme témoignage de leur engagement solidaire. Ce fut véritablement pour eux une récompense aussi importante que leur chèque. Nous avons été très heureuses de faire ainsi la promotion de votre association auprès de notre public , qui a été très sensible à votre action.*

*J'ai d'ores et déjà la joie de vous passer commande de 25 trophées du même design pour les prix qui seront décernés en 2018.*

*Je vous laisse enfin le soin de transmettre à Charles notre admiration pour son œuvre et tous nos encouragements pour la suite de sa scolarité. »*



L'ART  
EST un TRAIT\*  
D'union

**Créative Handicap, association loi 1901 – Reconnue d'intérêt général –  
Agréée Jeunesse & Education Populaire par la DDCS  
Agréée Service Civique par la DRJSCS**

11 place des victoires 92600 Asnières-sur-Seine  
☎ 01.72.61.02.63 - @ [www.creativehandicap.org](http://www.creativehandicap.org)

**Sylvie SANCHEZ** – Directrice Artistique et Pédagogique  
☎ 06.68.89.57.55 - ✉ [s.sanchez@creativehandicap.org](mailto:s.sanchez@creativehandicap.org)

**N° SIRET : 451 974 133 00030 / N° de Formateur : 11 92 19348 92 / 18  
N° Agrément JEP : 92/JEP/134 / N° Agrément Service Civique : IF-000-16-00043-00**